

Oberstufe	9. Klasse	10. Klasse	11. Klasse	12. Klasse
Geschichte	Kultur-, Wirtschafts-, Sozialgeschichte, politische Geschichte: von der Frühzeit bis zur Gegenwart			
Kunstgeschichte	Alte Kulturen, Mittelalter bis Renaissance		Kunstaberachtung Kunstgeschichte der Neuzeit	Architektur Überblick Ägypten bis Gegenwart
Geographie	Geologie	Klimatologie	Standort Deutschland	Globale Welt im Wandel, Entwicklungsräume der Tropen und Subtropen
Biologie	Anatomie des Menschen, Vergleiche mit Wirbeltieren, Metamorphosen	Blutkreislauf, Funktion, Zusammenhänge wichtiger Organe beim Menschen	Zellenlehre, Genetik, Grenzen des Sichtbaren (Modelle als Reduktion der Realität)	Überblick über die 12 Stämme des Tierreiches (Embryologie, Evolution)
Chemie	Organische Chemie, Photosynthese, Zucker, Stärke, Zellstoff, Alkohol, Äther, Ester	Salze, Säuren, Basen	Chemische Elektrizität, Periodensystem	Organische Chemie
Physik	Wärmelehre	Mechanik	Elektrizitätslehre, Magnetismus	Optik Relativitätstheorie
Technologie			Energiewirtschaft	Dualismus
EDV	Zehnfingersystem, Grundlagen Word, Excel, PowerPoint	einfaches Programmieren Quick Basic	Funktionsweise des PC, logische Gatter; Excel, Word	
Deutsch Epochen	Klassik in Dramen und Prosa; Humor in Genres und Leben	'Nibelungenlied' Poetik; freies Projekt (z.B. Rhetorik)	'Parzival' freies Projekt (z.B. wiss. Arbeiten)	'Faust' I und II freies Projekt (z.B. Romantheorie)
Deutsch Fachunterricht	Aufsatzformen Lektüre, Referate	Aufsatzformen (speziell Erörterung); Literaturgeschichtliche Aspekte	mehrgliedriges Erörtern, freies Referieren und Präsentieren, Motiv- und Gattungsgeschichte	angewandte Rhetorik; literarische Analyse, Interpretation, Erörterung,
Englisch/ Französisch	Wiederholung und Erweiterung grammatikalischer Strukturen Rezitationen poetischer und epischer Natur Systematischer Ausbau des Wortschatzes anhand von literarischen und journalistischen Texten, Landeskunde entsprechend den thematischen Schwerpunkten			
	Biographien und Beginn literarischer Texte		dramatische und moderne epische Originaltexte, Übungen zur Textanalyse	
Latein	Wortschatz, Grammatik, Übersetzung, Grundwissen, Vorbereitung auf das Latinum			
Mathematik	Algebra, Kombinatorik, Ebene Geometrie	Potenz, Logarithmus, Bewusstsein von Rechentechniken Trigonometrie	Funktionen, Folgen und Reihen Vektorgeometrie projektive Geometrie	Differenzial- und Integralrechnung, Stochastik
Bildende Kunst	Hell-Dunkel-Zeichnen	Drucktechniken Grundkurs Kunst	Landschaftsmalerei	Selbstportrait
Handwerk/ Handarbeit	Kupfertreiben Korbflechten Töpferei	Plastizieren Schreinern Spinnen	Freies Plastizieren Schnitzern Kartonage	Plastizieren (Portrait) Buchbinden
Musik	Chorische Stimmbildung, Vertiefung der musikalischen Arbeit am Lied und im mehrstimmigen Gesang; Musikgeschichte: Entwicklung der abendländischen Musik; Oberstufenchor und Orchester, Chor-Orchesterwochenende, zwei Konzerte pro Jahr			Musiktheorie
Eurythmie	Vergleiche von Gedichten Quintenzirkel	Poetik-Metrik Reimformen Dynamik der Bewegung Dramatik der Musik	Moderne Lyrik Planeten, Farben melodische Intervalle Eurythmieaufführung	Zeitgenössische Lyrik und Musik Tierkreis
Sport	Gymnastik, Geräteturnen, Akrobatik, Leichtathletik, Schwimmen, Sportspiele.....			
Religion	Evangelischer, katholischer, freier christlicher Religionsunterricht, Christengemeinschaft			
Praktika Klassenfahrten	Handwerkspraktikum	Feldmesspraktikum Landwirtschaftspraktikum (z.T. in Frankreich)	Industriepraktikum Sozialpraktikum (z.T. in Rumänien)	Kunstreise nach Florenz, Steinhauptpraktikum in Azzano/Italien
Sonstiges	Wahlpflichtfächer z.B. Schmieden, Architekturmodelle, Videoprojekt, Zeichnen, großformatiges Malen, Sprayen, Photographie, Fremdsprachentheater, Philosophie, Tanz			Jahresarbeiten und ihre Präsentation Klassenspiel und Theateraufführung